

Discipline : Français

Niveau : Terminale ; Séries : C et D

Sous-discipline : Exercice littéraire

Activité : Dissertation

Thème : Utilité et inutilité dans Le Pleurer-Rire

I. Comment procéder

1. Analyser le sujet

- a. Lire plusieurs fois le sujet
- b. Identifier les différentes parties du sujet (thèse de l'auteur et consigne)
- c. Expliquer le sujet (à partir des unités sémantiques)
- d. Reformuler le sujet
- e. Dégager le thème du sujet
- f. Dégager l'idée générale du sujet (problème posé)
- g. Poser la problématique

2. Rechercher les idées du développement

(Idée directrice + arguments +exemples, tout en respectant le plan proposé par la consigne que porte le sujet)

3. Rédiger le travail au propre

- ✓ **L'introduction** (un seul paragraphe contenant : le préambule ou situation du sujet ; la reprise du sujet ; la problématique et l'annonce du plan)
- ✓ **Le développement** (plusieurs paragraphes dans chaque partie, en fonction du nombre des arguments)
- ✓ **La conclusion** (en un seul paragraphe, faire le bilan et dégager le point de vue personnel)

II. Exercice pratique

Sujet :

Victor Hugo parlant de son livre Les Misérables écrit : «*Tant qu'il y aura sur la terre misère et injustice, les livres de la nature de celui-ci pourront ou ne pas être utiles*». Discutez ce point de vue en vous référant au roman Le Pleurer-Rire d'Henri LOPES.

I. Analyse du sujet

1. Lecture du sujet

2. Identification des parties du sujet

Première partie : Victor HUGO parlant ... utiles

—————> **Thèse de l'auteur**

Deuxième partie : Discutez ce point de vue ... Henri LOPES

—————> **Consigne** = plan binaire ou dialectique

3. Explication du sujet :

Première partie : *Tant qu'il y aura sur la terre misère et injustice*

—————> Tant que la misère et l'injustice vont exister

Deuxième partie : *les livres de la nature de celui-ci*

—————> Les livres semblables, les livres identiques, les livres qui traitent de ces thèmes

Troisième partie : *pourront ou ne pas être utiles*

—————> Ne peuvent être qu'utiles

4. Reformulation du sujet :

Les livres qui traitent de la misère et de l'injustice comme Les Misérables sont utiles.

5. Thème du sujet : Le livre (Le Pleurer-Rire)

6. Idée générale : Utilité du roman Le Pleurer-Rire

7. Problématique :

Le Pleurer-Rire est-il un livre utile ? N'est-il pas plutôt inutile ?

II. Recherche des idées

Thèse : Le Pleurer-Rire est un livre utile. Il peut contribuer à l'amélioration de la société.

Idée 1 : Le Pleurer-Rire éduque le goût

Argument : D'une manière générale, la littérature donne une culture ; elle éduque le goût de ce qui est bien fait et contribue à une formation morale.

Idée 2 : Le Pleurer-Rire contribue à l'avènement de la démocratie.

Argument : Le roman attaque les fondements du pouvoir néocoloniale, axé sur la violence et l'absence des libertés individuelles et collectives.

Exemple

Dans Le Pleurer-Rire, Henri Lopes, par la bouche du capitaine Yabaka, véhicule déjà les idées de liberté d'expression du peuple, les idées de démocratie, d'émancipation de la femme (Soukali trouve seul du travail), de l'engagement politique, de la femme (marche de protestation, engagement dans des groupes d'opposition).

Idée 3 : Le Pleurer-Rire occupe une place de choix dans la reformation de la société.

Argument: La faiblesse sexuelle de Maître, l'inefficacité des clairvoyants, la déstabilisation du pouvoir de Bwakamabé, l'échec puis la mort par balles de Yabaka sont autant de références pour dire : « *La science donne à l'homme un pouvoir grandissant sur le monde extérieur, la littérature l'aide à mettre de l'ordre dans son monde intérieur* ».

Idée 4 : Le Pleurer-Rire évoque un engagement physique de l'intellectuel

Argument : L'écrivain n'est pas que resté théorique, abstrait. Certains écrivains dans l'histoire ont participé directement ou indirectement au combat pour la liberté.

Exemple : Dans Le Pleurer-Rire, par l'entremise du capitaine yabaka, du colonel Haraka et de Malayika dénonce et lutte contre l'injustice faite aux membres Djassikini, Tsouka et Djatekoué qui subissent injustement l'exclusion sociale et croupissent dans la misère.

Idée 5 : C'est un roman qui dérange

Argument : Henri Lopes par Le Pleurer-Rire pousse le peuple africain à l'action contre la dictature et toute autre forme d'oppression.

Exemple : Dans Le Pleurer-Rire, les militaires, les femmes, les intellectuels, les jeunes s'engagent tous contre le pouvoir en place en utilisant différentes stratégies de lutte, (tracts, incendie de voiture, coup de fil anonyme de menaces, marche de protestation, coup d'état...)

Transition : Bien qu'ayant abordé avec force et détail la misère et l'injustice, Le Pleurer-Rire ne fait l'assentiment de tous. Il est l'objet de critique et de rejet.

Antithèse : Le Pleurer-Rire est parfaitement un livre inutile

Idée 1: Il porte atteinte aux valeurs morales

Argument: Jusqu'au XVIII^e siècle, la censure devait attester que le livre ne contenait rien de contraire à la religion, à la morale, à l'ordre public, aux bonnes mœurs. Or, On se souviendra dans Le Pleurer-Rire des actes de torture et d'infidélité qui ont été narrés avec une certaine légèreté, donnant au roman une allure de texte pornographique où le sadisme a été banalisé, le mensonge et la tromperie sacralisés.

Exemple : Torture de Yabaka, de la bande des vingt...

Idée 2: On y note le manque de pragmatisme

Argument: Jusqu'au XV^e siècle, l'écrivain est resté un intellectuel, c'est-à-dire plus raisonneur que praticien, plus abstrait que concret et ce, malgré ses déclarations de bonnes intentions, son étiquette de porte-parole de la cause des opprimés.

Les plus belles pages du monde n'empêchent pas la faim, la violence, les guerres, les injustices, les violations des droits. Elles n'ont jamais effacé l'empreinte de la misère dans le monde. Les mots ne sont que de simples mots qui ne peuvent arrêter les maux de la société.

Exemple : Le Pleurer-Rire publié en 1982 dénonce la dictature en Afrique et le coup d'État militaire comme mode d'accession au pouvoir. Force est de constater qu'en Afrique le peuple vit dans un océan de misère au point où un personnage du roman déclare: « Hier nos misères provenaient des blancs qu'il fallait chasser pour que le bonheur vienne, aujourd'hui les oncles sont partis mais la misère demeure. Qui Faudrait-il donc chasser? »

Idée 3: Ce roman constitue un véritable passéisme

Argument: Habitué à lire la critique du pouvoir, l'infidélité, la misère, l'injustice, le népotisme, la mégestion, la nouvelle génération trouve en Le Pleurer-Rire une sorte de passe-temps puisqu'il n'aborde pas les problèmes cruciaux liés à leur temps.

Exemple : La nouvelle génération voire celle d'aujourd'hui est à la quête des livres qui abordent ou qui apportent des solutions au réchauffement climatique ou aux différentes pandémies qui sévissent l'univers, tel le dirait un philosophe : « vaines sont les paroles qui ne guérissent aucune maladie du corps ».

Finalement, tout en traitant des problèmes dont la vie des hommes dépend, le roman Le Pleurer-Rire porte aussi atteinte à la pudeur, à la morale. C'est donc un livre à la fois utile et inutile.

Entraine-toi maintenant

Sujet : Vous avez sans doute déjà lu ou étudié en classe le roman Le Pleurer-Rire d'Henri LOPEs. Dites ce que vous lui reprochez et ce qu'il vous offre de profitable.